

ІСТОРІЯ МІСТОБУДУВАННЯ
Кафедра будівництва
Факультет архітектури та будівництва

<i>Семестр</i>	5
<i>Освітній ступінь</i>	Бакалавр
<i>Кількість кредитів ЄКТС</i>	3
<i>Форма контролю</i>	залік

Загальний опис дисципліни

Мета дисципліни: сформувати засади розуміння закономірностей історичного розвитку містобудування як багаторівневого процесу соціальної розбудови простору у часі.

Завдання:

Знання теоретичних основ архітектури як одного з видів мистецтва, що становить основу синтезу художніх витворів на різних стадіях архітектурно-містобудівного, архітектурно-дизайнерського та ландшафтного проектування.

Здатність до критичного осмислення художнього образу архітектурного середовища на основі володіння архітектурною термінологією, засобами формоутворення та стилями мистецтва.

Уміння виявляти еволюційний шлях архітектури в контексті історичної динаміки світової культури та формулювати судження, демонструючи у межах професійній діяльності ясне уявлення функціональних та естетичних особливостей архітектурного об'єкту.

Компетентності

Знання архітектури як соціально відповідальної діяльності, визначив важелі та впливи проектних рішень на стан суспільства (ЗК05).

Здатність зберігати та примножувати цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку суспільства, техніки і технологій (ЗК10).

Розуміння значення засад гуманітарних, соціально-економічних та історичних наук щодо архітектури та містобудування (СК01).

Усвідомлення особливостей розвитку історичних і сучасних стилів в архітектурі, містобудуванні, мистецтві та дизайні України та зарубіжних країн (СК03).

Програмні результати навчання:

Застосовувати художньо-композиційні засади в архітектурно-містобудівному проектуванні для визначення потенціалу та обмежень відтворення історично сформованого архітектурного середовища (ПР11).

Застосовувати сучасні теоретико-методологічні та типологічні підходи до вирішення проблем формування та розвитку архітектурно-містобудівних рішень архітектурного та ландшафтного середовища (ПР12).

Розуміти соціально-економічні, екологічні, етичні й естетичні наслідки пропонованих рішень у сфері містобудування та архітектури (ПР16).

Зміст за темами:

Тема 1. Основні періоди розвитку містобудівної діяльності людства.

Тема 2. Розвиток містобудівного мистецтва давніх цивілізацій. Античність.

Тема 3. Фактори розповсюдження містобудівної політики Візантії та європейського Середньовіччя: загальне та особливе.

Тема 4. Містобудівні ансамблі епохи відродження, бароко, класицизму: порівняльні характеристики стилістичного розвитку.

Тема 5. Містобудівні утопії та реалії розвитку промислових поселень.

Тема 6. Містобудівні концепції розвитку поселень ХХ століття: лінійне місто, місто «парабола», дінаполіс Доксіадису. Футуристичні концепції міста.